MINISTERIO DE educación BOLIVIA

Comunidad

Bolivia, julio de 2010 Año 1 - No. 5 Publicación mensual del Ministerio de Educación DISTRIBUCIÓN GRATUITA

la revolución educativa AVANZA

La primera infancia requiere de nuestra atención

La primera infancia (niñas y niños de 0 a 6 años) requiere de políticas de atención dirigidas a promover y propiciar su desarrollo integral, pleno y armónico a través del aprendizaje con un enfoque socio-comunitario productivo.

Páginas 8 - 9

A dos años de su creación

Las Universidades Indígenas se consolidan

UNIBOL

En agosto de 2008 se crearon las Universidades Indígenas Bolivianas Comunitarias Interculturales Productivas (UNIBOL): Aymara "Tupak Katari" en Warisata; Quechua "Casimiro Huanca" en Chimoré; y Guaraní y Pueblos de Tierras Bajas "Apiaguaiki Tupa" en Machareti.

Páginas 10-12

Materiales multimedia para aprender lenguas originarias

El Ministerio de Educación, con el apoyo de técnicos mexicanos, elabora programas educativos multimedia destinados a la enseñanza de las lenguas originarias que forman parte de los idiomas oficiales del Estado Plurinacional de Bolivia.

Páginas 6 - 7

Marcelo Quiroga Santa Cruz: semblanza a 30 años de su muerte

A 30 años de su forzada desaparición y muerte, el recuerdo de Marcelo Quiroga Santa Cruz permanece en la memoria viva de los bolivianos. En estas páginas, una semblanza de su contribución a la cultura y a su lucha política en favor de los oprimidos.

Páginas 8 - 9

Mundial Sudáfrica 2010: El fútbol, un reino mágico

Finalizado el Campeonato Mundial de Fútbol Sudáfrica 2010, el connotado escritor uruguayo Eduardo Galeano concluye que el torneo deportivo de mayor trascendencia planetaria fue nada más y nada menos que INSÓLITO.

Páginas 18 - 19

Wiñay Pacha
Ara opambae vae Vivir Bien

Publicación destinada a fortalecer las lenguas y culturas del Estado Plurinacional de Bolivia

correo electrónico: winaypacha@minedu.gob.bo

ministerio de educación

PRIMEROS
JUEGOS DEPORTIVOS ESTUDIANTILES PLURINACIONALES
"Presidente Evo"

2da FASE

Con la participación de los **campeones y ganadores** de la **primera fase**, en las disciplinas de:

Ráquetbol
Natación
Fútbol
Voleibol
Raqueta frontón
Fútbol de salón
Ajedrez
Atletismo
Básquetbol
Ciclismo de ruta

A realizarse en la capital de cada departamento

"La mejor medicina para la vida es el deporte"

(EVO MORALES)

Comunidad

Publicación mensual del Ministerio
de Educación del Gobierno
Plurinacional de Bolivia

CONSEJO EDITORIAL

Roberto Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Diego Pary Rodríguez
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Iván Villa Bernal
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR

Noel Aguirre Ledesma
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL
Y ALTERNATIVA

Pedro Crespo Alvizuri
VICEMINISTRO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Leyla Medinaceli Monrroy
JEFA UNIDAD DE COMUNICACIÓN

Álvaro Cuéllar Vargas
EDITOR GENERAL

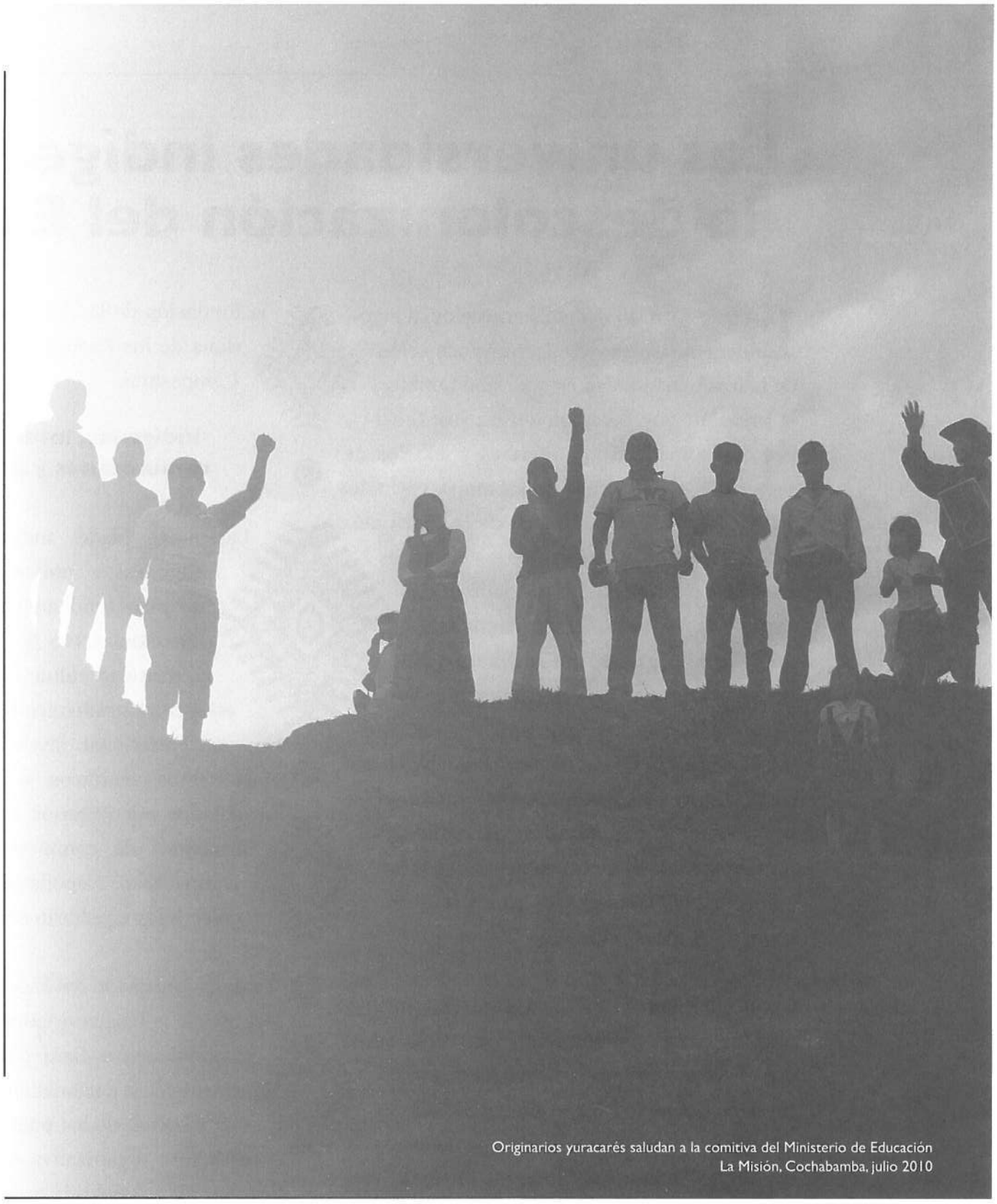
Carla Quisbert Fernández
EDITORA DE INFORMACIONES

Ernesto Montellano Loredo
EDITOR GRÁFICO

Fotografías
UNIDAD DE COMUNICACIÓN - ME
ABI

D.L.: 4-3-35-10

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Unidad de **Comunicación**
Av. Arce No. **2147**, **La Paz**, Bolivia
www.minedu.**gob.bo**



Originarios yuracarés saludan a la comitiva del Ministerio de Educación
La Misión, Cochabamba, julio 2010

SUMARIO

4
Las Universidades Indígenas en la descolonización del Estado

5
Noticias educativas

6 - 7
Materiales multimedia para el aprendizaje de lenguas y culturas originarias

8 - 9
Políticas de atención a la primera infancia (niñas y niños de 0 a 6 años)

10 - 11
Las Universidades Indígenas se consolidan

12
UNIBOL:
Los rectores evalúan su gestión

13
Apoyo a la producción científica, técnica y tecnológica para que se visibilice a nivel internacional

14
Feria de Proyectos e Iniciativas Educativas

15
Los "caciques apoderados" y la educación indígena

16 - 17
Marcelo Quiroga Santa Cruz, a 30 años de su desaparición

18 - 19
Sudáfrica 2010: Un Mundial insólito

20
Avanzan con éxito los Primeros Juegos Estudiantiles Plurinacionales

Las universidades indígenas en la descolonización del Estado

La transformación del Estado colonial involucra no solamente la transformación de la institucionalidad estatal, sino también la creación y/o desaparición de instituciones que somaticen los intereses y anhelos de sectores sociales otrora, lo sabemos, excluidos y discriminados. En el marco de la lógica del dominador, ningún ámbito de la vida de los excluidos podría haberse preciado de desarrollo social, cultural o productivo (los mitos en contra de la hoja de la coca o de la carne de llama, ilustran claramente este hecho). Con ello, los conocimientos, saberes y tecnologías practicados por los pueblos y naciones indígenas de ningún modo fueron incorporados por el marco institucional académico universitario; en consecuencia, quedaron enmarcados y conservados en las tradiciones y/o prácticas simbólicas.

Como alternativa emergida desde los mismos pueblos indígenas, surgieron proyectos educativos con el propósito, claro, de reestructurar la Educación Superior en Bolivia. El idioma, las prácticas culturales, económicas, cognitivas, la gestión y práctica (integral) tecnológica debían en algún momento incorporarse en el proceso de transformación del Estado y de la educación boliviana.

Éste el contexto en el que emerge la Universidad Indígena Intercultural Comunitaria Productiva de Bolivia, UNIBOL. Detrás de la voluntad honesta del presidente Morales, de crearlas bajo Decreto Supremo, se encuentran miles de anhelos y gestiones premiosas históricamente negadas por una miope administración estatal. A partir del 2 de agosto de 2008, la formación profesional, la educación superior en Bolivia, jamás volverá a ser la misma, en Warisata, como hace 79 años, con la fundación de la Universidad Indígena Boliviana de los Pueblos Indígenas Originarias Campesinos.

Indígenas, interculturales, comunitarias y productivas

Las universidades indígenas comunitarias productivas e interculturales constituyen un pilar fundamental de la política de descolonización y fortalecimiento de la identidad cultural, al incorporar en la estructura académica de la formación superior profesional, diversos y complejos conocimientos científicos, saberes y tecnologías, orientados por criterios comunitarios y bajo principios de complementariedad, trabajo cooperativo, responsabilidad individual y colectiva, y equilibrio con la naturaleza.

La descolonización del Estado connota, a partir del uso de la lengua originaria en la enseñanza y aprendizaje, el desarrollo y pleno reconocimiento de la nacionalidad (jurídica/ciudadana y social) de los pueblos indígenas, de la estructura organizativa comunitaria, dejada, desvalorada y sometida a una institucionalidad estatal y jurídica monolingüe y monocultural, y proyectarla como una alternativa civilizatoria y societal no solamente para nuestro país, sino para el mismísimo mundo.

Carlos Callisaya Cruz
Benigno Callizaya Ojeda
Maritza Yapu

Coordinación Nacional UNIBOL
Ministerio de Educación

Noticias educativas

Educación y Órgano Electoral firman acta de entendimiento para coordinar acciones

Dentro del marco educativo e impulsando la participación de niños y jóvenes en actividades que desarrollen sus conocimientos y participación, el Ministerio de Educación y el Órgano Nacional Electoral firmaron una carta de entendimiento que tiene por objeto coordinar acciones interinstitucionales para lograr constituir una representación estudiantil democráticamente electa y adecuadamente preparada para el Parlamento Juvenil del Mercosur a realizarse este año.

Es en sentido, el ministro de Educación, Roberto Aguilar Gómez, se comprometió a gestionar el financiamiento para la participación de los jóvenes, en tanto que el presidente de la entidad electoral, Antonio Costas, coordinará en la selección de los representantes y su participación en el encuentro internacional.

Autoridades del Órgano Electoral y del Ministerio de Educación durante la firma del acta de entendimiento que coordinará la elección de representantes estudiantiles a un encuentro internacional.

Raquel Peñaranda Bogran: su "discapacidad" no le impide capacitar

Raquel Peñaranda Bogran tiene el síndrome de Down, pero a pesar de las variadas limitaciones que le impone esta disfunción fisiológica, ella dedica gran parte de sus actividades diarias a orientar y capacitar niños con este síndrome, además de brindar orientación en problemáticas referidas a drogas y alcohol, tareas que las realiza bajo el patrocinio de la Fundación Cultural de las Américas y la Organización de las Naciones Unidas (ONU).

Raquel, un modelo de persona que deberíamos imitar.

Raquel es una panameña de 33 años, que llegó a Bolivia, para dar charlas de orientación destinadas a niños con capacidades especiales. Su presencia en nuestro país tiene el propósito de ayudar a padres de familia, maestros y también a médicos, "para que nos acepten tal como somos, porque lo más importante es inculcar a todos que nosotros también somos humanos, no somos otra cosa, tenemos que incorporarnos como una familia", reflexionó Raquel.

Por sus méritos personales y profesionales en favor de niñas y niños con discapacidad, y su valorable labor de orientación a padres de familia, maestros y la sociedad en general, Raquel Peñaranda Bogran es un modelo de persona que muchos deberíamos imitar, porque es un ejemplo de vida que además nos invita a reflexionar sobre nuestras actitudes y comportamiento con los demás, en especial con aquellos que más lo necesitan.

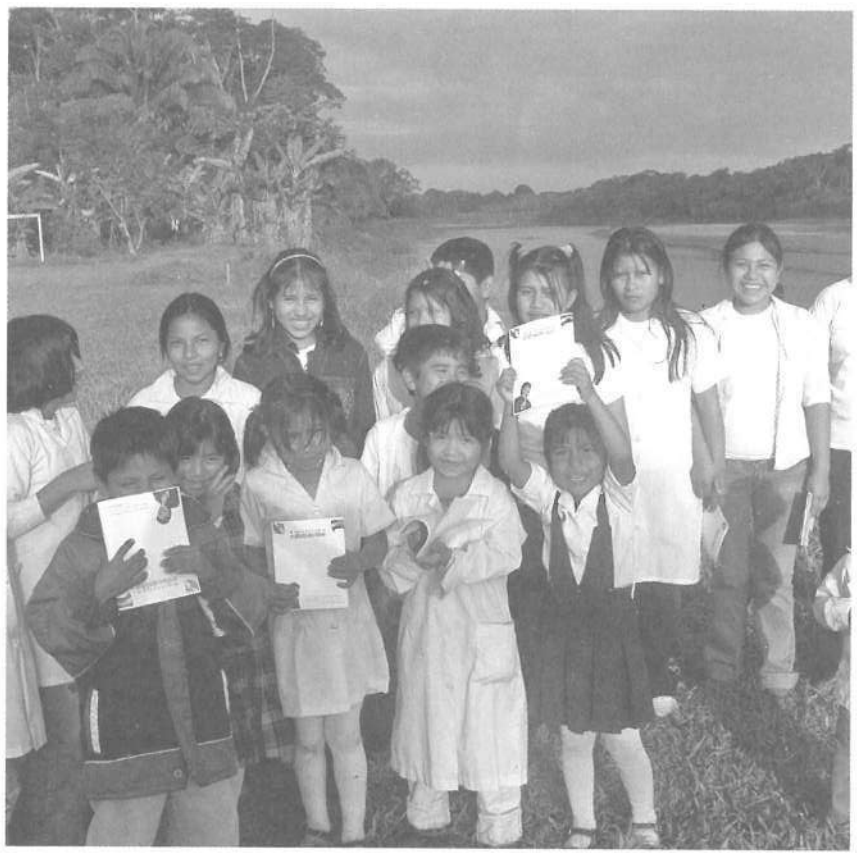
Diez unidades educativas en el trópico se beneficiaron con 100 computadoras

El Ministerio de Educación entregó 100 computadoras, 10 escáners, 10 impresoras y 10 proyectoras-data a 10 unidades educativas del trópico de Cochabamba para la enseñanza aprendizaje de niños, niñas y jóvenes de varias unidades educativas del Chapare.

Roberto Aguilar Gómez, Ministro de Educación, se trasladó a la Unidad Educativa "Hernando Siles" en la localidad Senda 6, donde procedió a la entrega de este equipamiento en medio de niñas, niños, jóvenes y pobladores de Chimoré, Villa Tunari y Puerto Villarroel.

Aguilar Gómez destacó que los equipos de computación entregados están destinados a unidades educativas que no contaban con esta tecnología, incluida su conexión a Internet.

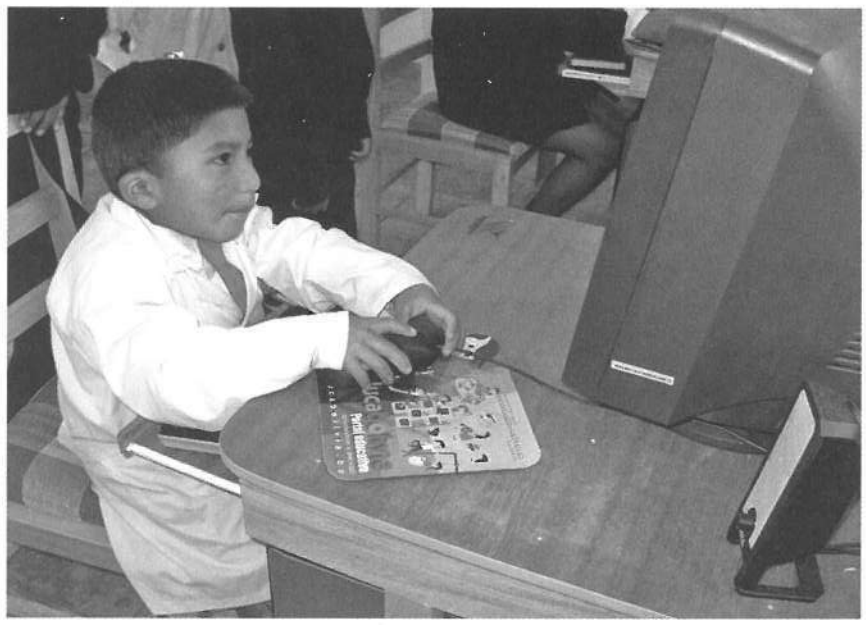
Los niños y jóvenes beneficiarios pertenecen a los municipios de Chimoré, Puerto Viallarroel y Villa Tunari, de los establecimientos San Andrés, Santa Anita, Tocopilla, Porvenir, Uncía, Hernando Siles, Villa Tamborada, Eben Ezer y Gualberto Villarroel.



Niñas y niños de Galilea a orillas del río Chapare.

Materiales multimedia para el aprendizaje de lenguas y culturas originarias

En el marco de convenios bilaterales entre Bolivia y México, el Ministerio de Educación emprende un proyecto destinado a la producción de programas educativos multimedia destinados a la enseñanza de lenguas y culturas originarias.



El acelerado desarrollo tecnológico que hoy por hoy vive la humanidad permite incorporar, a su vez, una serie de recursos dirigidos a mejorar u optimizar los medios educativos y, en general, la formación y capacitación de recursos humanos. De ahí que el Ministerio de Educación, con el apoyo de técnicos mexicanos, elabora programas educativos multimedia especialmente destinados a la enseñanza de las diversas lenguas originarias que forman parte de las lenguas oficiales del Estado Plurinacional de Bolivia.

En Bolivia existen 36 pueblos indígenas originarios que conservan su lengua y muchos de sus rasgos culturales, por lo que el Estado boliviano ha desarrollado políticas de atención educativa para los distintos sectores de la población. Sin embargo, a pesar de que se han diseñado propuestas pedagógicas en educación intercultural bilingüe, gran parte de los niños indígenas sigue recibiendo una educación que no considera ni su lengua ni su cultura.

> "Con nuestras lenguas también se puede construir conocimientos, los mismos que se pueden desarrollar en el marco de la tecnología".

En ese escenario, el Ministerio de Educación ha identificado que una de las causas de esta problemática es la carencia de materiales didácticos para la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas y culturas indígenas, en la medida en que los materiales existentes se orientan básicamente a las habilidades de lectura y escritura, dejando en un segundo plano el desarrollo de la comprensión y producción oral.

El embajador de México y el Ministro de Educación en la firma del convenio para la elaboración de materiales multimedia.

Un proyecto para mejorar la calidad educativa

El proyecto "Desarrollo de Materiales Multimedia para Apoyar el Aprendizaje de Lenguas y Culturas Originarias (Aymara - Quechua)" nació el 2007 mediante un convenio bilateral entre Bolivia y México que permitió que profesionales bolivianos sean capacitados en la elaboración de secuencias didácticas, a partir de componentes lingüísticos e informáticos.

Este trabajo fue realizado en coordinación con técnicos mexicanos, representantes de pueblos indígenas originarios, el Consejo Educativo Aimara, el Consejo Educativo de la Nación Quechua, la Confederación de Mujeres Campesinas de Bolivia y maestros.

"El que las lenguas indígenas estén inmersas en el marco de la tecnología tiene mucha significación para los pueblos", manifestó Salustiano Ayma Morales, profesional en saberes originarios aimaras. "Eso va a significar mucho para los hablantes y para la gente que aún no está muy consciente de que las lenguas originarias son útiles. Estamos conscientes de que con nuestras lenguas también se puede construir conocimientos, los mismos que se pueden desarrollar en el marco de la tecnología".

¿En qué consisten estos programas educativos?

Son secuencias animadas de imágenes (fotografías, esquemas, dibujos) y grabaciones de audio en lengua originaria, bajo modalidades interactivas.

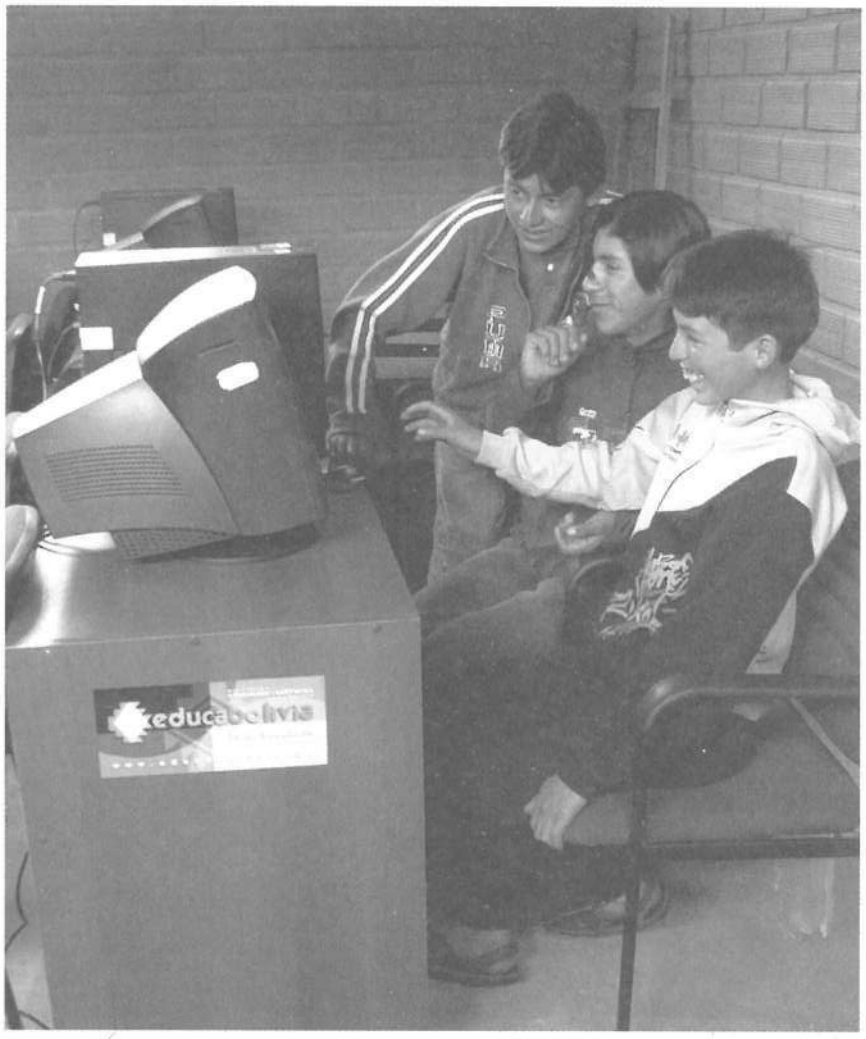
Este material está destinado a la educación de niñas y niños cuya lengua materna no es la castellana o española, para que así esté en la capacidad de construir conocimientos en su propio idioma, y también para que en los centros urbanos y otros ámbitos tengan la capacidad de comunicarse en su lengua originaria y en castellano.

¿Cómo se pretende implementar este material en la formación de los estudiantes?

Estos programas educativos se pretende incorporarlos a través de dos vías:

"La tecnología permite que no mueran nuestras lenguas y que se revitalicen nuestras culturas, sabidurías y conocimientos, además de fortalecer la esencia del Estado plurinacional"

WALTER GUTIÉRREZ



- Instalar en las escuelas superiores de formación de maestros centros de producción de materiales multimedia. Los maestros en formación deben ir adquiriendo experiencia para que ellos mismos puedan producir material multimedia que incorpore los conocimientos y sabidurías de la cosmovisión e historia de los respectivos pueblos que integran el Estado.
- Entregar computadoras a cada maestro que contengan herramientas para la producción de material educativo, y de ese modo los maestros puedan convertirse en sujetos constructores de material multimedia.

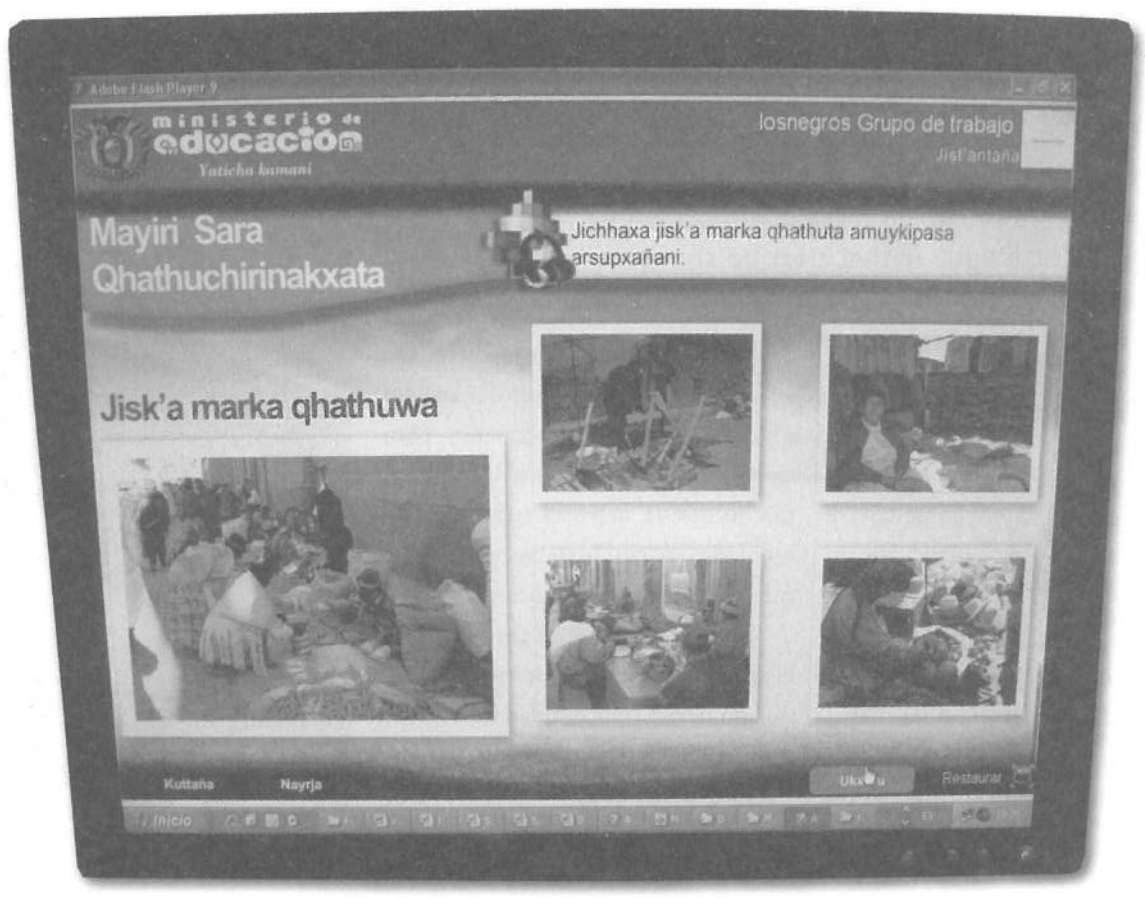
Taller de evaluación de los materiales producidos

Entre el 8 y 9 de julio, en la ciudad de Cochabamba, se llevó a cabo el "Taller de evaluación de los procesos y resultados de la elaboración del material multimedia de dos regiones sociolingüísticas del proyecto 'Desarrollo de Materiales Multimedia para apoyar el Aprendizaje de Lenguas y Culturas Originarias: Aymara y Quechua'", evento en el que se procedió a la revisión los materiales producidos, con la participación de técnicos bolivianos y mexicanos, además de representantes de diferentes sectores educativos del país.

Según Walter Gutiérrez, Jefe de la Unidad de Políticas Intra Interculturales y Plurilinguismo del Ministerio de Educación, "esto nos acerca a la brecha tecnológica y nos permite dar un salto cualitativo en el Sistema Educativo Plurinacional".

El reto es desarrollar una educación de calidad con pertinencia cultural y lingüística dirigida a los niños indígenas y no indígenas para que desarrollen sus capacidades humanas con el fin de que puedan seguir aprendiendo de manera autónoma a lo largo de su vida.

Un ejemplo de los productos multimedia elaborados por expertos bolivianos, con el apoyo de asesores mexicanos.

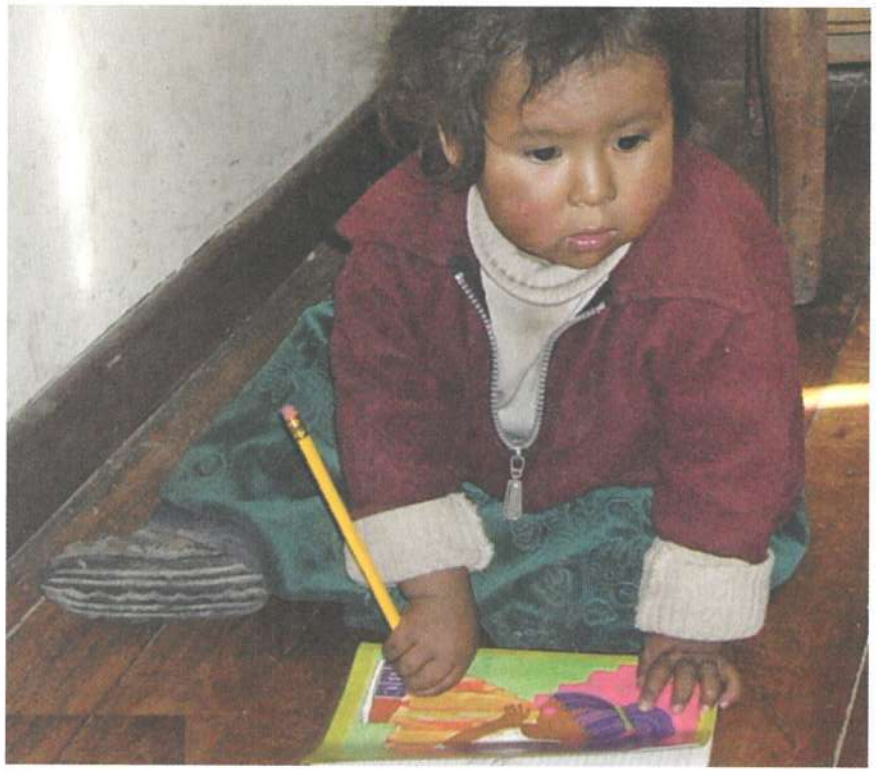


Para niños y niñas de 0 a 6 años del país

Políticas de atención para

Yeny Gonzales*

La educación en familia comunitaria –primer nivel del Sistema Educativo Plurinacional– comprende la atención desde la concepción, pasando por la gestación, hasta los 6 años de edad, dirigida a promover y propiciar el desarrollo integral, pleno y armónico de las capacidades y potencialidades a través del aprendizaje, con un enfoque sociocomunitario productivo.



A ella le gusta jugar con el lápiz.

"A mi hijita le gusta jugar con el lápiz, raya y raya, no sé qué enseñarle; seguro cuando entre a la escuela va a aprender más porque ahora chiquita es todavía". El testimonio es de María Quispe, una joven mujer de pollera que vende dulces en una céntrica avenida de la ciudad de La Paz. A su lado, en el piso, envuelta en un aguayo y sobre un cartón, está su hija de un año y tres meses. Es Teresa, quien sostiene en las manos una bolsa de nailon donde se ve el cuaderno, sucio y ajado, y un lápiz que la niña manipula cuando juega.

Como María, muchas madres no saben cómo incentivar el desarrollo de las capacidades de sus niños de 0 a 6 años, grupo etáreo que comprende la Primera Infancia, antes de que los niños y niñas se integren a la escuela y sean parte de la educación formal.

> "Las maestras deben enseñar a nuestros hijos chiquitos en la lengua nativa, porque si no, no entienden y tienen dificultad en aprender".
>
> *Ana Calvimontes*
> MADRE CAMPESINA

Existe un vacío significativo a la hora de programar la atención y el cuidado para niños menores de seis años, son demasiado pequeños para ir a la escuela, por lo que la mayoría sufre de desatención en sus hogares y el crecimiento se produce sin orientación.

En las comunidades del área rural el problema es aún mayor: estos pequeños no tienen oportunidad de acceder a una orientación profesional, no hay jardines de niños, guarderías, parvularios ni centros de aprendizaje especializados para menores de 6 años.

Sin embargo, Ana Calvimontes, de la comunidad chuquisaqueña Charcoma y miembro de la organización Bartolina Sisa, afirma que las madres campesinas, a pesar de no saber leer ni escribir, son ingeniosas para enseñar a sus hijos.

"Les enseñamos a formar figuras, hacen el sol, la luna, con piedritas, maíces, papas. Nuestra cosecha sirve para que las guaguas jueguen y aprendan, qué vamos hacer si no hay kínder; a lo mucho existe la escuela desde Primero hasta Quinto en algunos lugares", cuenta Anita, quien es madre de nueve hijos y que tuvo que aprender a leer para ayudar a sus hijos en sus labores escolares.

"Qué no hace una mamá por los hijos en el campo, es terrible, nosotras no nos quedamos quietas, también queremos que aprendan, sabemos los colores y les hacemos repetir, les damos carboncito para que rayen, así también practican rayas, redonditos...", comenta.

> "Debería haber jardines públicos para las madres trabajadoras. Pero seguro que nuestro presidente Evo Morales va a crear escuelitas para las wawitas".
>
> *María Quispe*
> MADRE VENDEDORA DE DULCES

Instrumento aliado

La Educación Inicial está destinada a prepararlos para que niñas y niños menores de 6 años ingresen a la escuela, pero su articulación efectiva con el nivel Primario es débil. En consecuencia, los niños suelen tener problemas de lectura y escritura en los dos primeros años de la escuela primaria.

El Ministerio de Educación, en la nueva propuesta educativa del Proyecto de Ley "Avelino Siñani - Elizar-

Incentivar las habilidades, como tocar un instrumento, contribuye en la formación de los infantes.

la Primera Infancia

do Pérez", plantea que la educación debe ser comunitaria. En este nivel los niños y niñas deben fortalecer su autoestima, su identidad cultural y su capacidad de convivencia en comunidad y con la naturaleza.

La educación en Familia Comunitaria constituye el primer nivel del Sistema Educativo, en el que se muestra un desafío de cambio en la educación, estableciendo como uno de los objetivos contribuir a la afirmación y fortalecimiento de los conocimientos y saberes de las culturas indígenas originarias.

Educación y familia

Entre los 0 y 6 años la atención de los padres es fundamental. Las madres que están pendientes de la educación de sus hijos se convierten en referentes y estímulo para que los niños enfrenten con facilidad las tareas asignadas.

La educación en familia comunitaria, primer nivel del Sistema Educativo Plurinacional, comprende la atención desde la concepción, pasando por la gestación, hasta los 6 años de edad, dirigida a promover y propiciar el desarrollo integral, pleno y armónico de las capacidades y potencialidades a través del aprendizaje, con un enfoque sociocomunitario productivo.

Los padres y madres de niños y niñas menores de 6 años constituyen el núcleo central básico en el cual los niños encuentran sus significados más personales. En la familia se establece los primeros y más importantes vínculos afectivos y, a través de ella, la niña y niño incorporan las pautas y hábitos de su grupo social y cultural, desarrollando los primeros aprendizajes.

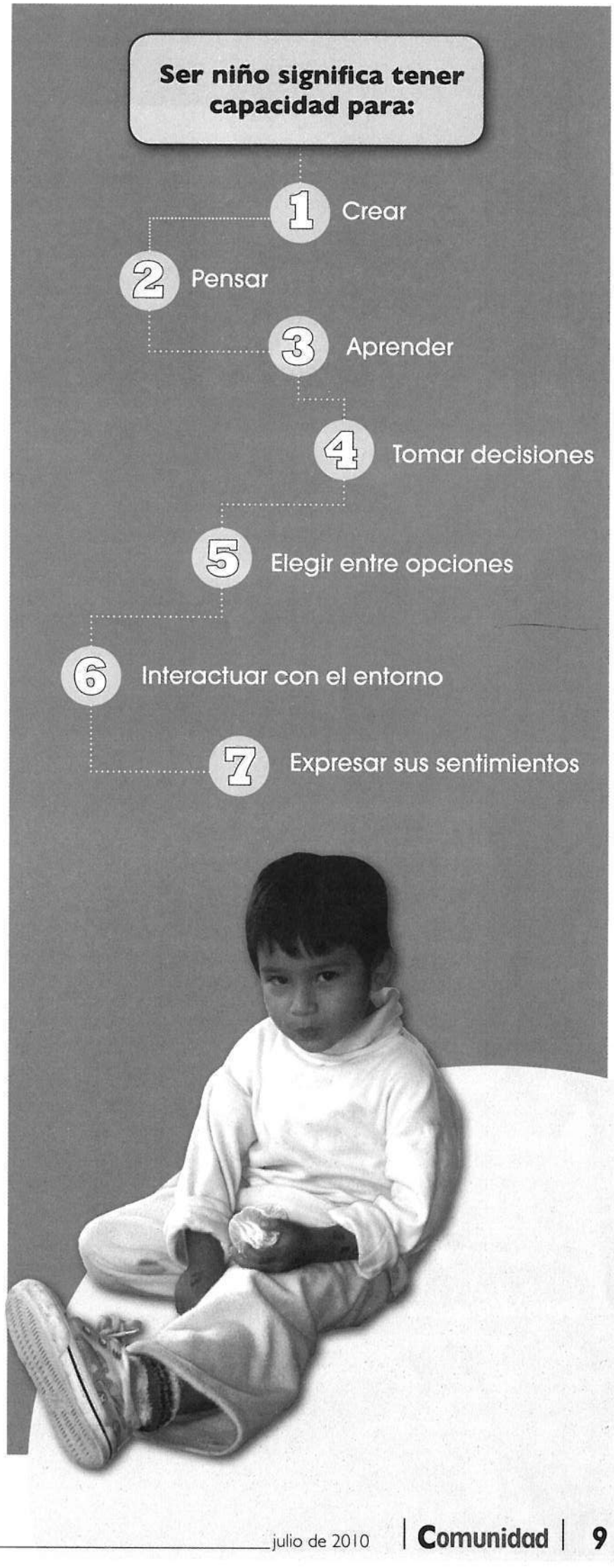
El Gobierno del Estado Plurinacional de Bolivia reconoce la importancia de contar con una política educativa para la primera infancia, lo que permitirá establecer el referente de la articulación con las familias, las organizaciones y el Estado, responsables de la atención a los niños y niñas para que puedan complementarse y concretar objetivos pedagógicos, administrativos y comunitarios en función de las necesidades y particularidades de los menores de 6 años.

Según la concepción pedagógica, se reconoce al niño como un ser social, en el que se asume la educación inicial como un proceso continuo y de permanente interacción y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y niñas potenciar sus capacidades y adquirir competencias para la vida, en función de un desarrollo pleno que propicie su constitución como sujetos de derechos. Esto implica realizar un cuidado y acompañamiento afectuoso e inteligente del crecimiento y desarrollo de los niños en ambientes de socialización sanos y seguros para que logren aprendizajes de calidad.

Trabajo intersectorial

El nivel inicial debe promover la articulación intersectorial, reconociendo la corresponsabilidad de Estado-sociedad civil. El Ministerio de Educación, a través del Viceministerio de Educación Regular, promueve, junto a sus similares de Salud y Justicia, la creación de la Mesa para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia, bajo la premisa de fortalecer políticas sectoriales.

La Dirección de Educación Primaria desarrolla propuestas en el Diseño Curricular de Educación para la Primera Infancia, además de complementaciones de **programas** y proyectos que permitan **definir** el desarrollo integral y bienestar infantil.



* Comunicadora Social

A dos años de su creación

Las Universidades Indígenas

Mediante Decreto Supremo N° 29664 se crearon, en agosto de 2008, las Universidades Indígenas Bolivianas Comunitarias Interculturales Productivas (UNIBOL): Aymara "Tupak Katari" en Warisata; Quechua "Casimiro Huanca" en Chimoré; y Guaraní y Pueblos de Tierras Bajas "Apiaguaiki Tupa" en Machareti.

Estudiantes de las diferentes comunidades del Chapare cochabambino, participan del acto de inauguración de la UNIBOL quechua "Casimiro Huanca".

El 2 de agosto de 2008, el Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Evo Morales Ayma, dio inicio a la creación de las "Universidades Indígenas", con el objetivo esencial de recoger los conocimientos, saberes y competencias desarrolladas por los pueblos y naciones indígenas, mayoritarias en Bolivia.

¿Qué tipo de educación brinda la UNIBOL?

Las UNIBOL plantea una forma diferente de educación universitaria basada en tres ejes: educación descolonizadora, educación productiva y educación comunitaria, enseñanza basada en nuestros idiomas ancestrales y en una educación trilingüe: (idioma nativo + idioma español + idioma extranjero), donde el idioma nativo está orientado a fortalecer la identidad e intraculturalidad.

Fundamentos filosófico - políticos

Los fundamentos filosófico-políticos de las UNIBOL son:

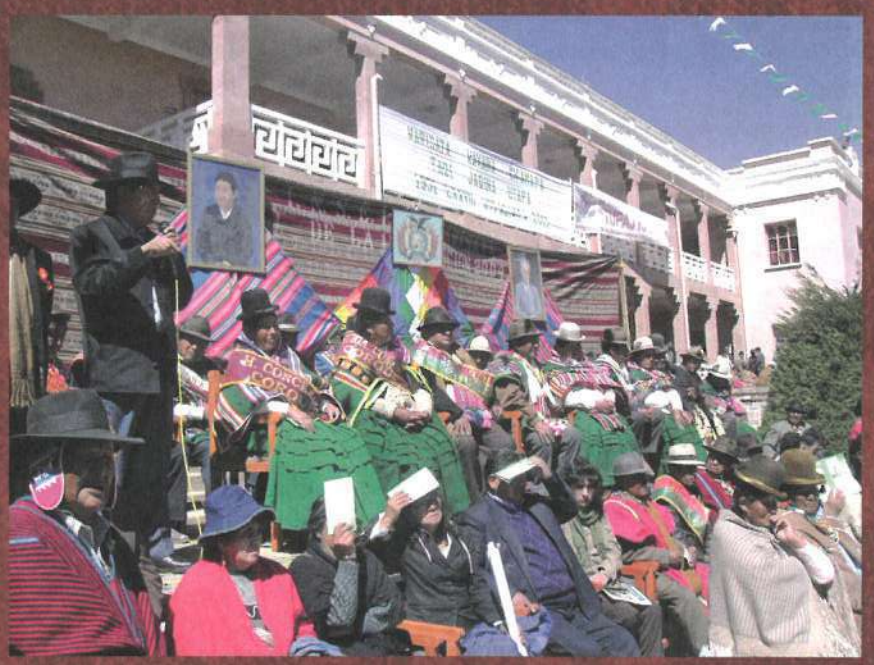
- Descolonización, intraculturalidad e interculturalidad
- Educación productiva, comunitaria y familiar
- Democracia Comunitaria
- Modelo Productivo Comunitario
- Integración Universidad - Sociedad - Estado

Finalidad

Las UNIBOL tienen por finalidad transformar el carácter colonial del Estado y de la Educación Superior con la formación de recursos humanos con sentido comunitario, productivo e identidad cultural, y articular la educación superior con las necesidades regionales de desarrollo y la participación de las comunidades organizadas en la región.

Niveles de titulación

Las UNIBOL tiene prevista como formación terminal la maestría, con los niveles intermedios de titulación: a) Técnico Superior y b) Licenciatura. Mediante Resolución Ministerial



Autoridades originarias durante el acto de creación de las Universidades Indígenas en Warisata.

Carreras aprobadas mediante resolución ministerial

UNIBOL Guaraní y de Pueblos de Tierras Bajas "Apiaguaiki Tupa"

a) Petróleo y gas natural
b) Forestal
c) Piscicultura
d) Veterinaria y zootecnia

UNIBOL Aymara "Tupak Katari"

a) Agronomía altiplánica
b) Industria de alimentos
c) Industria textil
d) Veterinaria y zootecnia

UNIBOL Quechua "Casimiro Huanca"

a) Agronomía tropical
b) Forestal
c) Piscicultura
b) Industria de alimentos

se consolidan

Carla Quisbert Fernández *

144/09 de fecha 3 de abril de 2009, conforme al Decreto Supremo citado, se aprueba la carga horaria de los tres niveles académicos de formación de las universidades.

Materias transversales

Todas las carreras tienen como materias transversales: Ciencias Sociales, Historia y Economía y Medio Ambiente, conforme con los principios culturales de las naciones y pueblos indígenas ligados a la historia contemporánea y universal.

Normativas

Mediante Resolución Ministerial Nº 143/09 de 3 abril de 2009, el Ministerio de Educación, en uso de sus atribuciones y con fundamento en lo dispuesto en el Artículo 16 del citado Decreto Supremo, aprueba el Estatuto Orgánico y demás normas de la Universidad.

El 11 de abril de 2008, en la localidad de Chimoré, provincia Carrasco del departamento de Cochabamba, el Ministro de Educación, Lic. Roberto Aguilar, el Viceministro de Educación Superior de Formación Profesional, Diego Pary, además de autoridades nacionales y representantes de las organizaciones indígenas originarias campesinas, en un acto público inauguraron las actividades institucionales de las tres Universidades Indígenas, con la designación y juramento de posesión de los primeros rectores de las UNIBOL.

Las Universidades Indígenas en marcha

El 18 de mayo de 2009, las Universidades Indígenas inauguraron formalmente sus actividades académicas, iniciando su funcionamiento la UNIBOL Aymara "Tupak Katari" en los predios de la Escuela Ayllu de Warisata; la UNIBOL Quechua "Casimiro Huanca" en la ex Estación Experimental "La Jota"; y la UNIBOL Guaraní y Pueblos de Tierras Bajas "Apiaguaiki Tüpa" en el ex SEDCAM en Macheretí.

Provenientes de diversos pueblos indígenas y originarios del país, 480 estudiantes fueron los primeros en ingresar a las diferentes carreras, el 2 de agosto del 2009, grupo de jóvenes que concluyeron satisfactoriamente su curso vestibular.

Los estudiantes fueron seleccionados en las mismas comunidades, quienes además cuentan con becas completas, que incluyen alimentación, estadía e, inclusive, la entrega de materiales educativos.

* Comunicadora social.

Carga horaria según nivel académico

NIVEL ACADÉMICO	CARGA HORARIA
Técnico Superior	4.800
Licenciatura	3.200
Maestría	2.400

Viceministro Diego Pary:

"Futuros profesionales trabajarán en sus propias comunidades"

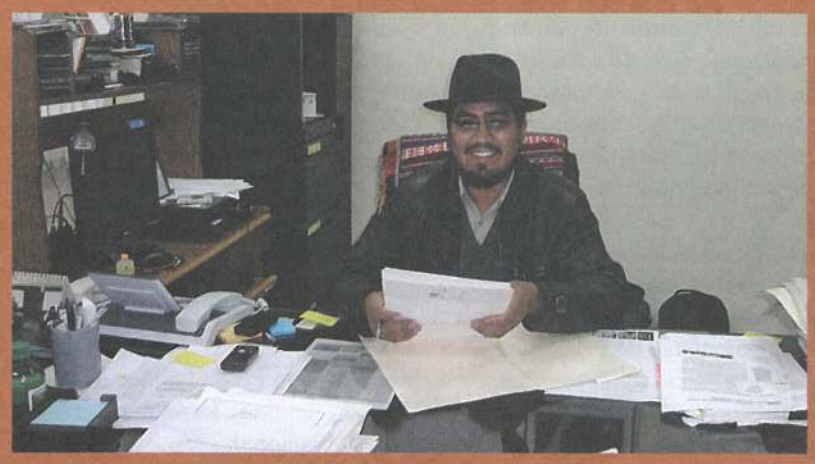
El Viceministro de Educación Superior de Formación Profesional, Diego Pary, calificó como un éxito los resultados obtenidos por las tres Universidades Indígenas Bolivianas Comunitarias Interculturales Productivas (UNIBOL), pues precisó que su creación fue una respuesta a la demanda histórica de las organizaciones indígenas, originarias y campesinas.

Señaló que las tres universidades funcionan de manera regular en cada una de sus carreras y con su planta administrativa, docentes, autoridades y estudiantes que en el futuro serán profesionales.

"La población estudiantil que tienen estas universidades son fundamentalmente de los pueblos indígenas, son jóvenes que provienen de cada una de los pueblos, son delegados desde sus comunidades y las organizaciones sociales".

480 jóvenes fueron los primeros en ingresar a esta casa superior de estudios. Sin embargo, este 2010 se postularon otros 480, teniendo.en total 960 estudiantes en estas primeras tres universidades indígenas.

"Estamos trabajando para que ellos puedan formarse de manera integral y puedan responder una vez que vayan a cumplir su formación con las demandas que tienen sus organizaciones, sus comunidades", apuntó.



Asimismo, la autoridad educativa indicó que los futuros profesionales que egresen de estas universidades desarrollarán sus actividades en sus propias comunidades con el propósito de que éstas puedan mejorar económicamente y puedan vivir bien.

Universidades Indígenas (UNIBOL)

Los rectores evalúan su gestión

En dos años de gestión, el crecimiento de las Universidades Indígenas tanto en lo referido a la cantidad de estudiantes matriculados, sino también en lo referente a infraestructura y equipamiento destinado a facilitar el desenvolvimiento académico de estas casas superiores de estudio, exige de sus estamentos directivos y administrativos gran esfuerzo para el cumplimiento de sus objetivos propuestos: recoger los conocimientos, saberes y competencias desarrolladas por los pueblos y naciones indígenas de Bolivia, para su sistematización, difusión y aplicación en favor de la sociedad en su conjunto.

Benecio Quispe, Rector de la Universidad Indígena Aymara "Tupak Katari" de Warisata

"Esta Universidad acoge a indígenas de todo el país"

En medio de la inmensidad del altiplano boliviano y a los pies del imponente nevado Illampu, la población de Warisata es históricamente un bastión mítico de los derechos indígenas, y es ahí donde se encuentra la Universidad Indígena "Tupac Katari", casa superior de estudios que cobija a alrededor de 332 universitarios provenientes de diferentes provincias de la cultura aymara, donde comparten día a día sus conocimientos, saberes y experiencias de la vida. El Lic. Benecio Quispe es el Rector de esta Universidad Indígena, profesional de origen aymara, con quien sostuvimos el siguiente diálogo:

¿Cómo evalúa la gestión de la Universidad Indígena Aymara Tupac Katari?
Esta Universidad, que ha nacido como una demanda de los pueblos indígenas y la voluntad del Presidente [Evo Morales] se va consolidando con el funcionamiento de cuatro carreras. La evaluación es muy positiva, a pesar de la deficiencia sobre todo de infraestructura y equipamiento. Sin embargo, la Tupac Katari se ha ido consolidando, marchando a paso firme en absoluta coordinación con organizaciones sociales indígenas, nacionales y departamentales".

¿Cuáles son los resultados de su gestión?
Podemos establecerlos en diferentes niveles: en lo académico se cuenta con más de 330 estudiantes en un primer semestre y para el tercer semestre estamos en etapa de admisión; hay un crecimiento poblacional. En lo institucioanal se ha concretado algunas donaciones de terrenos, por ejemplo de Kuyawani, teniendo mas de 10 hectáreas concretadas en Wayrocongo Incahuara y Cararanavi. Tenemos terrenos donados y lamentablemente en Warisata no pudimos concretar.

La universidad ha logrado establecer el primer instituto de investigaciones de la cultura y lengua aymara, gracias a la Cooperación Catalana; además se está equipando la biblioteca, la sala de informática y así varios elementos se van consiguiendo con el fin de que la parte académica pueda ir avanzando.
Esta universidad tiene estudiantes de las 40 provincias de La Paz, de las 16 provincias de Oruro, de Potosí, Cochabamba y del Beni. Es una universidad intercultural que se refleja en la estructura poblacional.

¿Según usted, cuál ha sido el impacto social?
Se están democratizando las oportunidades de acceso a la educación universitaria a aquellos sectores más excluidos, y a través de la formación de aquellos universitarios lo que se persigue es que una vez formados los estudiantes puedan ir identificando y planificando las formas de solución y diagnóstico, de tal modo que ya puedan ir trabajando con algunos proyectos para el desarrollo de sus comunidades.

Marcia Mandepora, rectora de la Universidad Guaraní "Apiaguaiki Tüpa"

"Nuestros estudiantes se esfuerzan porque tienen un compromiso con sus comunidades"

En el Chaco boliviano, en la población de Macharetí, departamento de Chuquisaca, se encuentra instalada la Universidad Indígena Guaraní "Apiaguaiki Tüpa". Son 290 estudiantes moxeños, guaraníes, chiquitanos, trinitarios, ayoreos, baure, tsimanes, guarayos, movinas, sirionós, tacana y yuracarés que conviven en esta casa superior de estudios. La Lic. Marcia Mandepora, destacada profesional de origen guaraní, es rectora de esta Universidad, con quien dialogamos acerca del funcionamiento de esta Universidad Indígena.

¿Cómo evalúa la gestión de la Universidad indígena Guaraní "Apiaguaiki Tüpa"?
Principalmente, se ha logrado implementar el diseño curricular a partir de la visión de los pueblos indígenas. En lo institucional, se ha logrado el equipamiento de las salas de informática y materiales didácticos.

¿Cuál el impacto social?
En el Chaco y en las tierras bajas esta Universidad es un referente para los pueblos indígenas. El hecho de aglutinar a diversas culturas hace que los padres de familia y las organizaciones se sientan comprometidos en la coordinación, siendo el impacto significativo.
Nuestros estudiantes se esfuerzan porque tienen un compromiso que cumplir con la comunidad y esforzarse para seguir adelante.

Jaime Zambrana, rector de la Universidad Quechua "Casimiro Huanca"

"Buscamos articular lo académico con la producción en la chacra"

En medio de una frondosa vegetación, con una temperatura agradable y muy cerca de la población de Chimoré, Cochabamba, se encuentra la Universidad Indígena Quechua "Casimiro Huanca", casa superior de estudios que inició sus actividades académicas en abril de 2009. Es su rector el Lic. Jaime Zambrana, profesional dedicado a la realidad del trópico cochabambino.

¿Cómo evalúa su gestión de la Universidad indígena Quechua "Casimiro Huanca"?
Existe la consolidación de la estructura organizativa y funcionamiento institucional. Se apoya a los emprendimientos productivos; se producen materiales hechos en la universidad; se impulsa la investigación aplicada y la producción de conocimientos; se han efectuado contactos y convenios interinstitucionales con el propósito de fortalecer el trabajo académico de la universidad; y se participa en eventos en lo que la UNIBOL Quechua es reconocida como un experiencia de educación superior indígena importante. Se aplica los conocimientos en las actividades productivas comunitarias y se fortalece las relaciones de reciprocidad, complementariedad y respeto a la Pachamama.

¿Cuáles son los resultados de su gestión?
Se cuenta con el diseño final de la infraestructura de la universidad que fue entregado recién por la consultora de la Mancomunidad de Municipios del Trópico.

¿Cuál el impacto social?
La UNIBOL Quechua "Casimiro Huanca" constituye una posibilidad real para la formación de estudiantes quechuas. Los proyectos pedagógicos buscan articular las actividades académicas, de aula, con la producción en la chacra, concibiendo la chacra como un espacio pedagógico privilegiado.

La producción científica boliviana en la web

La producción científica hecha en Bolivia ahora tiene acceso a redes nacionales e internacionales de Internet, sitios desde los cuales son visibles en todo el mundo.

El Ministerio de Educación, consciente de que la actividad científica, técnica y tecnológica de nuestro país debe ser difundida por todos los medios nacionales e internacionales posibles, promueve, apoya e incentiva la producción científica boliviana mediante la incorporación de productos e iniciativas de este orden a las denominadas Redes del Conocimiento, tanto nacionales como internacionales.

Con esta tarea se pretende fortalecer las capacidades de investigación, reforzar los esfuerzos locales para producir, difundir y lograr acceso a la información académica y al conocimiento, esfuerzo que irá dando sus frutos en la medida en que los artículos y el material científico de producción nacional acceda a Redes Internacionales que se hagan visibles en los distintos ámbitos de la ciencia a nivel planetario.

Redes nacionales

Red SciELO Bolivia

http://www.scielo.org.bo

SciELO-Bolivia es una colección de revistas científicas bolivianas electrónicas, a texto completo, de acceso libre y gratuito y disponible en línea.

Actualmente, forman parte de esta colección ocho revistas científicas bolivianas, las cuales fueron evaluadas a partir de los criterios SciELO Bolivia, los cuales pueden ser consultados en su página web.

Red de Revistas Bolivianas

http://www.revistasbolivianas.org.bo

Es una colección de publicaciones científicas (postulantes a SciELO Bolivia), académicas, técnicas y tecnológicas en todas las áreas del conocimiento, a texto completo, de acceso libre y gratuito, y disponible en línea.

La colección de Revistas Bolivianas cuenta con la metodología Scientific Electronic Library Online -SciELO, modelo de publicación electrónica de revistas para países en desarrollo. Es por este motivo que esta colección contiene a las revistas postulantes a SciELO Bolivia. Actualmente, esta colección está formada por 14 títulos de revistas bolivianas.

Red de Publicaciones en Línea

http://ojs.revistasbolivianas.org.bo

Esta red ha sido creada como resultado de un taller de capacitación en el uso y gestión del Open Journal Systems (OJS), estructurado en mayo de la presente gestión, que es una solución de software libre para gestionar, editar y publicar revistas en línea.

Este sistema apoya toda la gestión de edición de las revistas, automatizando la navegación, indexando el contenido a texto completo, permitiendo, además, administrar las suscripciones a sus revistas usando estándares abiertos.

Actualmente se encuentran 18 publicaciones bolivianas en línea, las cuales están en proceso de actualizar su información y en otros casos de aplicar este sistema en la edición de sus revistas.

Redes internacionales

Bibliotecas Virtuales del PERii (Programa para el Fortalecimiento de la Información para la Investigación)

www.cienciaytecnologia.gob.bo/peri/

Para la gestión 2010 se cuenta con 25 Casas Editoriales Internacionales, las cuales presentan información actualizada y confiable, en su mayoría en idioma inglés. Estos recursos están siendo subvencionados por la Cooperación Sueca.

Con estas Bibliotecas Virtuales, se tiene acceso a más de 5.000 revistas científicas en todas las áreas del conocimiento a texto completo y en formato PDF. El acceso está disponible para instituciones académicas, de investigación y sin fines de lucro dentro del país.

Red Latindex

http://www.latindex.org

Latindex es un sistema de Información sobre las revistas de investigación científica, técnico-profesionales y de divulgación científica y cultural que se editan en los países de América Latina, el Caribe, España y Portugal.

Las revistas que pertenecen a esta red están clasificadas en siete grandes grupos: artes y humanidades; ciencias agrícolas; ciencias de la ingeniería; ciencias exactas y naturales; ciencias médicas; ciencias sociales y multidisciplinarias. El idioma en que están editadas estas publicaciones es cualquiera de los empleados en Iberoamérica. Esta red registra tanto a revistas impresas como electrónicas.

Tiene como misión difundir, hacer accesible y elevar la calidad las revistas académicas editadas en la región, a través del trabajo compartido.

Red SciELO Regional

http://www.scielo.org

SciELO - Scientific Electronic Library Online (Scientific Electronic Library Online) es un modelo para la publicación electrónica cooperativa de revistas científicas en Internet. Especialmente desarrollado para satisfacer las necesidades de comunicación científica en países en desarrollo y particularmente en América Latina y el Caribe, proporciona una solución eficiente para asegurar la visibilidad y el acceso universal a su literatura científica, contribuyendo a la superación del fenómeno conocido como «ciencia perdida». El Modelo SciELO contiene procedimientos integrados para medir el uso y el impacto de las revistas científicas.

Actualmente, Bolivia se encuentra en desarrollo y postulación de su colección SciELO Bolivia, para que así pueda formar parte de una colección certificada.

Se debe tomar en cuenta que el acceso adecuado y actualizado a la información científica y técnica es esencial para el desarrollo económico y social, especialmente para apoyar la toma de decisiones en la planificación, formulación y ejecución de políticas públicas para apoyar el desarrollo profesional y la práctica.

Primera Feria de Proyectos e Iniciativas Educativas

Ministerio de Educación valora y promueve proyectos y experiencias educativas

Con el propósito de valorar y rescatar proyectos, experiencias e innovaciones educativas desarrolladas por organizaciones no gubernamentales, fundaciones, iglesias e instituciones de diversa índole, el Ministerio de Educación ha convocado a la Primera Feria de Proyectos e Iniciativas Educativas, evento que se llevará a cabo primero en la ciudad de La Paz, y posteriormente en las capitales departamentales de todo el país.

Con estas ferias se busca proyectar todas aquellas experiencias positivas como políticas públicas que vayan a fortalecer los procesos de transformación de la educación boliviana, tarea que viene desarrollando el gobierno del Estado Plurinacional a través del Ministerio de Educación.

Las ferias

Con estas ferias se pretende, además, socializar las políticas sectoriales de esta cartera de Estado en las instituciones no gubernamentales; identificar su campo de acción a través de la categorización de sus ejes estratégicos; y definir una agenda de trabajo conjunta.

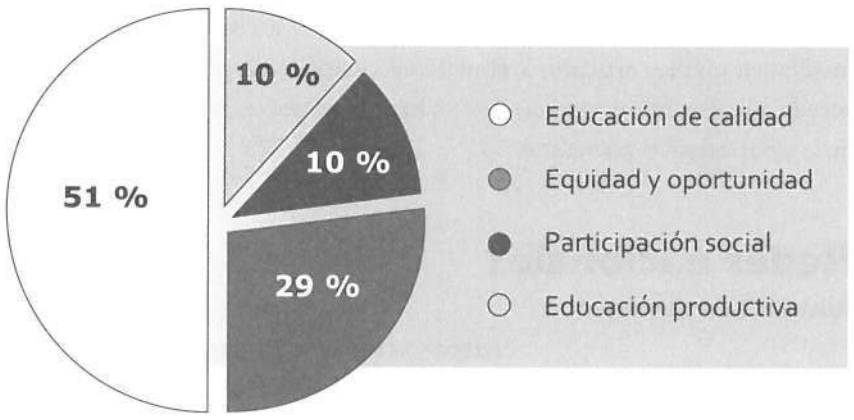
Asimismo, se pretende establecer instancias de debate y discusión entre esta cartera de Estado y las instituciones involucradas en el quehacer educativo del país, con el propósito de nutrirse mutuamente de experiencias y conocimientos vinculados a este noble emprendimiento: la revolución educativa.

La Paz (27%), Santa Cruz (20%) y Potosí (13%), son los departamentos que presentaron mayor número de proyectos para la feria.

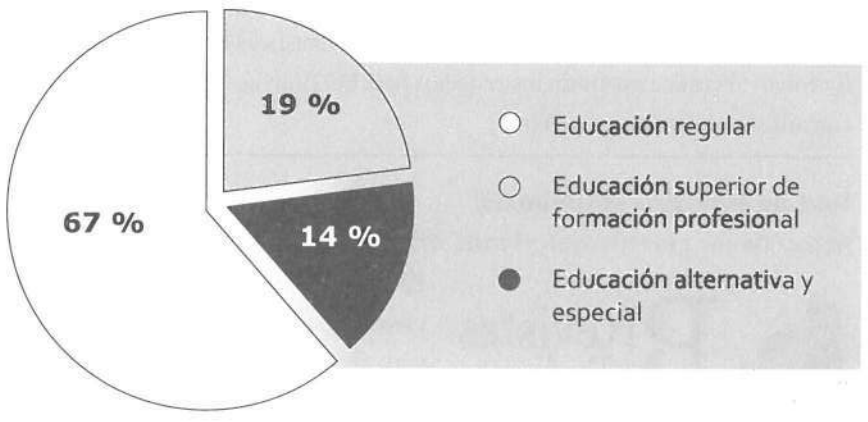
El 49% de los proyectos presentados por las ONGs están contemplados en el eje estratégico de educación de calidad.

El 63% de los proyectos presentados por las ONGs están contemplados en el Subsistema de Educación Regular.

Número de ONGs y su relación con los Ejes Estratégicos del PEI, 2010



Temáticas de las ONGs relacionadas a los Subsistemas del Sistema Educativo Plurinacional, 2010



Participantes

El Ministerio de Educación cursó una convocatoria pública, invitaciones y una ficha técnica de identificación de proyectos o iniciativas educativas de alto impacto social a las Organizaciones No Gubernamentales que trabajan en materia educativa para su participación en el evento, documentación que sirvió como documento de inscripción. A partir de las fichas recibidas y sistematizadas se obtuvo los resultados del cuadro a la derecha:

Número de proyectos de ONGs por Departamento, 2010

Departamento	No. de proyectos	No. de ONGs
La Paz	25	25
Oruro	9	6
Potosí	11	6
Chuquisaca	6	3
Cochabamba	10	9
Tarija	2	1
Beni	5	1
Pando	1	1
Santa Cruz	18	17
Nacional	7	0
TOTAL	94	69

Resultados del evento

Se seleccionarán los proyectos que obtengan los puntajes de a cuerdo a los parámetros establecidos previamente.

El Ministerio de Educación difundirá los resultados de la primera feria de proyectos e iniciativas educativas a través de la página web y un documento Memoria del Evento.

Los proyectos o iniciativas educativas que hayan sido valoradas para ser consideradas como política pública, el Ministerio de Educación elaborará una agenda de reuniones con finalidad de establecer acuerdos interinstitucionales.

Los "caciques apoderados" y la educación indígena

Roberto Choque Canqui y Cristina Quisbert Quispe*

Como parte de una serie de fichas de investigación elaboradas por el CEBIAE y la Carrera de Ciencias de la Educación de la UMSA, referidos a los hitos históricos de la educación popular, alternativa y originaria en Bolivia, a partir de este número publicamos estos aportes a la historiografía educativa.

Los caciques apoderados emergieron desde la primera década del siglo XX como una reacción a la aplicación de la Ley de Exvinculación de la comunidad indígena de 1874 que afectaba a la tenencia de tierras comunitarias. Desde entonces, los caciques apoderados no solamente se dedicaron a la lucha por la defensa de las tierras de la comunidad indígena, sino también se interesaban por la educación indigenal que había sido implementada a partir de 1905 por el gobierno de Ismael Montes, como parte de la reforma educativa nacional. Sin duda, hasta ese momento la escuela era ajena a la comunidad indígena, aunque en la Colonia los misioneros habían enseñado el alfabeto castellano a algunos indios que prestaban su servicio de sacristán en algunas doctrinas de la Iglesia Católica. En principio hubo resistencia por parte de algunos jilaqatas o mallkus por considerar a la escuela como otra carga más o ajena a su cultura y educación propia.

Los caciques apoderados, aproximadamente a partir de 1914, se ocuparon de gestionar ante las autoridades de gobierno la instalación de escuelas indigenales que debían ser sostenidas por el Estado o, en su defecto, por los propios comunarios, a pesar de la existencia de algunas escuelas ambulantes y otras funcionando en forma muy precaria. En 1920, Marcelino Llanqui, hijo del cacique apoderado Faustino Llanqui, tenía instaladas dos escuelas ambulantes en Jesús de Machaqa que fueron orientadas hacia la lucha contra la explotación y el abuso de autoridad del corregidor Luis Estrada. Después de haber sido clausuradas las escuelas ambulantes y las normales rurales en La Paz, Cochabamba y Potosí, por el gobierno de Bautista Saavedra, los caciques apoderados junto con otros actores insistieron ante las autoridades para la instalación de escuelas indigenales en sus comunidades.

En 1924, los indígenas de La Paz, Cochabamba, Potosí y Oruro reclamaban al gobierno de Bautista Saavedra la instalación de escuelas indigenales indicando que "no sabemos ni leer, no conocemos la lengua en que está escrita la legislación patria y sin embargo debemos sujetarnos a ella"[2]. Se percibía la necesidad de instalar escuelas indigenales en las comunidades porque al estar alfabetizados, sabiendo leer y escribir podrían conocer las leyes con el objeto de reclamar sus derechos.

En ese caso, el tema educativo en las comunidades indígenas debió ser una de las preocupaciones no sólo para los caciques apoderados y los maestros indígenas que habían surgido como otros actores de la educación indigenal, sino también para los propios indígenas de la comunidad. Por su parte, las autoridades gubernamentales, pese a las dificultades, promovían la educación indigenal autorizando la instalación de escuelas indigenales, especialmente en las comunidades originarias. Entretanto, los intelectuales indigenistas apoyaban esa iniciativa, publicando sus puntos de vista sobre la necesidad de incorporar al indígena a la nacionalidad boliviana. Por otro lado, los terratenientes no estaban de acuerdo con la educación indigenal puesto que para ellos seguramente significaba perder su autoridad patronal, entonces imponían castigos a los indígenas que solicitaban la instalación de su escuela, incluso martirizándolos. En ese sentido, el establecimiento de estas escuelas en los diferentes centros del país no fue bien visto por aquellos interesados en la mano de obra indígena y a un principio no se permitía la instalación de escuelas en las haciendas para los hijos de los colonos (peones).

En la provincia Umasuyus, Rufino Willka fue uno de los caciques apoderados interesados, junto a otros, en el tema educativo ocupándose en la instalación de escuelas indigenales en su región. En este caso en la región lacustre, especialmente en la jurisdicción de Achacachi [Jachakachi], donde posteriormente se instalaría la Escuela Ayllu gracias a la iniciativa de Avelino Siñani y Elizardo Pérez.

Santos Marka T'ula, de Kurawara de Pacajes [Pakaxa], cacique apoderado de la antigua provincia de Pacajes conjuntamente con otros caciques apoderados de los departamentos de La Paz, Oruro, Cochabamba y Potosí solicitaban la instalación de escuelas indigenales en sus comunidades. Desde luego, estaban muy interesados en la educación indigenal, no sólo la alfabetización, sino la creación de alguna escuela normal para formar docentes indígenas e incluso un centro de "formación militar" para los jóvenes.

Por su parte, Eduardo Leandro Nina Quispe anteriormente había sido apoderado general de su comunidad y después de haber aprendido a leer y escribir como migrante en la ciudad de La Paz, instaló una escuela indigenal, y después fundó el 8 de agosto de 1930 la Sociedad República del Qullasuyu. Para las comunidades de la República había creado el Centro Educativo Qullasuyu de la América. En tres años (1928-1930) había fundado y dirigido ocho escuelas indígenas en los diferentes cantones del departamento de La Paz. En 1932, tanto Santos Marka T'ula como Nina Quispe, según lo manifestado por el subprefecto de la provincia Omasuyos, ejercían "una poderosa influencia" sobre los comunarios del departamento de La Paz , seguramente por su condición de cacique apoderado y profesor de escuelas indigenales. Además Nina Quispe, en su carpeta de documentos publicados, tenía el proyecto de ley sobre la creación del patronato de indígenas; en el Art. 1, inciso c, dice: "Alfabetizar la raza indígena, creando escuelas especiales, donde el estudio de las lenguas nativas y de la oficial sea obligatorio: y la enseñanza de la agricultura, higiene y artes manuales, tengan lugar inmediato preferente" . En ese sentido, tanto los caciques apoderados como el maestro Eduardo Leandro Nina Quispe, tenían su propia percepción de lo que debería ser la educación indigenal.

choquecanqui@yahoo.com
www.indigenas.wordpress.com
www.redferia.org

* **Investigadores de la** Unidad de Investigaciones Históricas UNIH-PAKAXA.

Marcelo en la memoria viva:

*Luis C. Romero

Este 17 de julio de 2010 se cumplieron 30 años del cruel asesinato del líder socialista, político y escritor boliviano Marcelo Quiroga Santa Cruz, quien fue calificado por muchos escritores e historiadores contemporáneos como uno de los más grandes intelectuales bolivianos del siglo XX.

Aquel 17 de julio de 1980

La media mañana del 17 de julio de 1980 Bolivia se conmovió de angustia, decepción y desaliento ante otro golpe de Estado. Los militares, bajo un repudio generalizado y en una conducta ya compulsiva, se habían lanzado a su segunda toma del poder en 11 meses. En La Paz, las radios anunciaban que la asonada se inició en Trinidad y cobraba apoyo en el interior.

Inmediatamente, Marcelo Quiroga Santa Cruz respondió desde su casa a la convocatoria del Comité de Defensa de la Democracia (CONADE), la última cita política de su vida.

La reunión se realizaría en la céntrica sede de la Central Obrera Boliviana (COB), en pleno paseo de El Prado. Fueron citados los principales líderes políticos y sindicales, así como activistas de las libertades ciudadanas. Sin embargo, entre decenas de dirigentes, sólo dos de las siete principales personalidades de aquella coyuntura se presentaron: Quiroga, en su condición de primer Secretario del Partido Socialista-1 (PS-1), y el líder obrero Juan Lechín. En las horas siguientes ambos correrían una suerte muy dispar.

Una voz, de mando militar entonces, asegura que la tragedia de Marcelo comenzó cuando un dirigente se aseguró de convencerlo para que asista al CONADE. "Después llamó desde dentro de la COB y dio la seña, dijo: 'papá está en casa'". Luego se inició el operativo denominado *Avispón*. Una docena de civiles armados partió en ambulancias, desde diversos recintos militares con rumbo a la sede sindical.

La "sorpresa" de Arce Gómez

Alrededor de las 11:00 en la COB se leía ante la prensa el documento de resistencia pacífica al golpe. De pronto ráfagas de ametralladora destrozaron los vidrios. Poco después, en medio de gritos y disparos, los miembros del CONADE fueron conminados a salir en fila y con las manos sobre la cabeza. Cuando se inició el descenso por las escalinatas la atmósfera parecía irse apaciguando.

Así, de manera cortés, uno de los paramilitares separó al anciano Lechín del grupo. Otros ordenaban la salida de quienes se aproximaban a la puerta, eso hasta que ubicaron a Marcelo en uno de los descansos de la escalera. El líder del PS-1 bajaba con cierta prisa cuando uno de los asaltantes quiso forzarlo a dejar la fila increpándolo y agarrándole el hombro. Quedaba clara la idea de llevarlo en solitario a un recinto cercano.

Apenas Quiroga intentó rechazar su aislamiento, el paramilitar le disparó un proyectil que ingresó por debajo de la tetilla izquierda. Mientras el político se derrumbaba, su victimador, un hombre blanco, de 1,60 metros, complexión gruesa y frente amplia, lanzó una ráfaga. Los disparos causaron nuevas heridas en Marcelo y mataron al dirigente minero Carlos Flores.

El líder socialista fue trasladado malherido hacia el Estado Mayor. En el camino sus captores iniciaron vejámenes e incipientes torturas. Poco después, resultaron llamativos los gestos de sorpresa con los que el virtual Ministro del Interior (Gobierno), Luis Arce Gómez, recibió los cuerpos de Quiroga y Flores. Pareció a más de un testigo que el jefe militar no sabía que el operativo derivaría en sus manos.

La Corte Suprema de Justicia, en la ciudad de Sucre, guarda en sus archivos un abultado folio entre los que se halla el Grupo de Delitos No. 2 calificado como "Asalto a la COB y otros asesinatos". Entre los imputados en primera instancia están los paramilitares autodenominados "Los Cuchillos largos", quienes asaltaron la COB y asesinaron a Marcelo.

Estos son los "asaltantes": Guido Benavídez Alvisuri; Tito Montaño Belzu; Andrés Ivanovic Tapia; Juan Carlos Peralta Valda; Galo Rubén Trujillo Braun; Daniel Torrico Balderrama; Gerardo Sanjinés Rivas; René Humberto Chacón Tavera; Víctor Barrenechea Aramayo; Juan Carlos Otálora Calderón; Víctor Maceda Arce; Jaime Sandóval Tarifa, Pablo Virgilio Ontiveros, Fernando Rodríguez, Javier Hinojosa y Rosario Poggi.

Esta banda de narcotraficantes, actuaba bajo las órdenes de Luis García Meza, Luis Arce Gómez y contaban con la "colaboración" de "asesores" argentinos.

El idealista

Análisis forenses de las fotografías obtenidas de los archivos militares señalan que Marcelo fue sometido a torturas en el Estado Mayor. Diversas versiones aseguran que falleció aproximadamente a las 17:00. En las siguientes horas el cadáver fue incinerado en las inmediaciones del principal recinto militar del país. Hasta la fecha no se sabe cuál el paradero de sus restos.

Se había puesto fin a una vida ajena por un delito tan evidente como paradójicamente difícil de precisar. Cinco lustros antes, pocos habrían imaginado que el pequeño hijo del Ministro de Guerra del presidente Daniel Salamanca, visceralmente anticomunista, moriría defendiendo causas obrero-campesinas.

Sin embargo, fue difícil impedir que se interesara en la política. Ya en 1946, cuando su progenitor era gerente de la Patiño Mines, el adolescente Marcelo Quiroga, apenas concluían clases, corría al Congreso. Tenía especial afición por presenciar los debates parlamentarios entre elocuentes tribunos nacionalistas, socialistas y republicanos. El 17 de julio se victimó también a aquel joven apasionado por el cine, la filosofía y la literatura.

A sus 26 años publicó la novela *Los Deshabitados* y ganó el premio "William Faulkner", la mayor distinción internacional recibida por un escritor boliviano. Así no tardó en cultivar la amistad de escritores de la talla de Pablo Neruda, Juan Rulfo y Eduardo Galeano.

Luego. entre el arte y sus reflexiones sociales ingresó en el periodismo. Conmovido por los agitados días que sucedieron al declive del proceso nacionalista empezó a escribir agudos y destacados ensayos. Corría 1964 y se embarcó entonces en la publicación del diario El Sol.

semblanza a 30 años de su muerte

El político

De ese tiempo, muchos recordaron su amistad con admiración por el joven Marcelo Quiroga. Entre incontables testimonios, el columnista Paulovich elogió a El Sol y el ex presidente Gonzalo Sánchez de Lozada recordó los proyectos cinematográficos que idealizaron. Hasta el propio Arce Gómez y el dictador García Meza aseguraron que fueron amigos de Marcelo cuando éste practicaba otra de sus aficiones: la equitación.

Así, no había cumplido los 30 y tenía todo para una ventajosa carrera en las artes y la cátedra universitaria, pero optó por la política. No pasó mucho tiempo para que la memoria de esa pregonada amistad y afecto fueran traicionadas.

En 1966 la dictadura de Barrientos se arropó de aires demócratas. Marcelo fue invitado a candidatear como diputado independiente junto a un grupo de intelectuales por un frente centrista: la Comunidad Demócrata Cristiana.

Elegido congresal, Quiroga no tardó en romper la moderación de la bancada que lo había postulado. En julio de 1967 le inició un juicio de responsabilidades al propio Barrientos por la masacre de San Juan y el cargo de política antinacional. Se trata del único proceso de la historia a un presidente en ejercicio.

El Congreso desaforó a Quiroga en menos de 24 horas. Cuando el afectado se presentó sorpresivamente ante los jueces para defenderse, fue apresado por agentes del Estado que tomaron los tribunales. Horas después, gracias a la prensa, se libró por primera vez de ser asesinado en el suburbio paceño de Achachicala.

Barrientos se ensañó con Marcelo confinándolo luego en el campo de concentración de Madidi y en la cárcel de San Pedro. En ese contexto, el gobierno se negó incluso a dejar que Quiroga Santa Cruz asistiera siquiera a los funerales de su padre.

Tras la muerte de Barrientos, Quiroga recuperó la libertad y su vida cobró un vertiginoso ascenso político. En 1969 fue invitado a formar parte del gobierno centro-izquierdista de Alfredo Ovando Candia. Como ministro de Minas y Petróleo encabezó los procesos de nacionalización de la Gulf Oil Company y la Mina Matilde.

En 1971, mientras gobernaba Juan José Torres y el país se polarizaba entre izquierdas y derechas, fundó el Partido Socialista. Se sumó luego a la resistencia contra el golpe de Hugo Banzer y luego fue expulsado del país hacia Chile, Argentina y México.

En la mira

Durante el exilio, Quiroga se convirtió en una figura de renombre continental por sus denuncias contra las dictaduras y la injerencia de EEUU. Tuvo incesantes participaciones en foros internacionales, incluso en el propio Senado estadounidense. Allí señaló al gobierno de Jimmy Carter que "la mejor forma de ayudar a Latinoamérica era dejar de intervenir en Latinoamérica".

En el final de la dictadura en 1978, con la apertura democrática, Quiroga fue elegido diputado junto a otros cinco socialistas, cuando lanzó el más célebre juicio de responsabilidades de la historia boliviana. Filmaciones, fotografías, archivos internacionales, copias de los singulares "decretos reservados" desnudaron a uno de los regímenes en los que más delitos económicos, políticos y de lesa humanidad se habían cometido.

El proceso fue interrumpido por un nuevo y fugaz golpe de Estado el 1 de noviembre de 1979. Un informe de inteligencia reveló que entonces se tramó un segundo intento de asesinato contra el líder socialista.

Tras 15 días de conflicto se llamaron a nuevas elecciones y en junio de 1980, el PS-1 de Quiroga había casi triplicado la votación obtenida menos de un año antes. Los análisis lo anunciaban como un futuro presidenciable.

Tras los sucesos del 17 de julio, la memoria de Quiroga fue saludada en todo el orbe así como por todo el espectro político boliviano. Desde cada frente se valoró su afamada cualidad de orador y vocación democrática. Sus postulados socialistas fueron progresivamente olvidados. El PS-1 expiró antes de la década. Sus compañeros de partido se dispersaron resignados a la ola neoliberal de los 90, algunos incluso alineándose tras el Banzer demócrata.

También desde aquel 17 de julio su nombre ha motivado reiterativos homenajes, en plazas, escuelas y avenidas. Incluso el Congreso Nacional creó una distinción al mérito democrático que lleva su nombre. Una ley sobre la lucha contra la corrupción promovida en el gobierno de Evo Morales también lleva su nombre.

Desde la restitución de la era democrática, cada presidente, excepto uno, ha recordado a Marcelo en sus discursos.

La traición

Sin embargo, como traición a esa memoria ningún régimen sumó la completa voluntad política para esclarecer su asesinato. También en cada gobierno las Fuerzas Armadas sabotearon explícitamente toda investigación y negaron poseer documentos. Algunos de éstos, obtenidos por terceras vías de propias dependencias castrenses, rebelaron una minuciosa persecución a Quiroga ya desde sus años de exilio.

Irónicamente, en junio de 2002 y pese a la oposición de la familia, los militares recibieron la distinción "Marcelo Quiroga Santa Cruz" de parte del Congreso. Mientras, su proverbial reclamo de justicia fue lo menos homenajeado. Tres de los implicados en los hechos de la COB murieron en situaciones confusas, por decir lo menos.

Los que fueron identificados como responsables inmediatos andan libres. Dos de ellos, los ex militares Felipe Molina y Franz Pizarro, fueron custodios de Banzer durante la dictadura. Ambos reconocieron ante los jueces su participación en los hechos. El nombre del ejecutor nunca fue revelado, pese a haberse sabido que fue fruto de un sorteo entre uniformados.

Mientras, García Meza goza de una extraña vida de recluso con recurrentes salidas hacia dependencias hospitalarias militares, donde recibe el trato de general. Y él, como el recluso Arce Gómez, aseguran aún "que fueron amigos de Quiroga", pero que olvidaron qué pasó en esos días.

(Con datos de las investigaciones de la Familia Quiroga Trigo, el ex diputado Wálter Vásquez Michel, el semanario Aquí, el informe de la Asamblea de Derechos Humanos y publicaciones de los diarios Ultima Hora, La Prensa y la Agencia Jatha.)

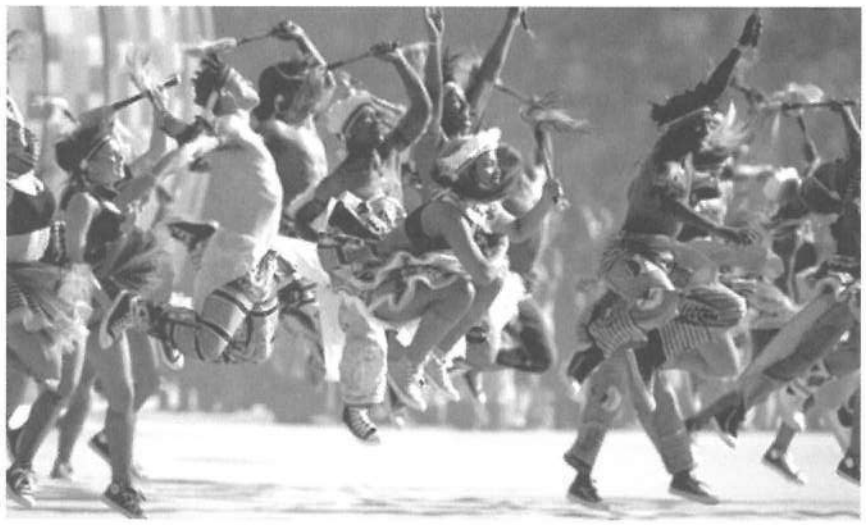
*Luis Camilo Romero, es comunicador e investigador boliviano para América Latina y el Caribe.

Sudáfrica 2010: un Mundial insólito

El fútbol, un reino mágico

Eduardo Galeano*

Los diez estadios, inmensos, hermosos; la pelota Jabulani, medio loca, que huía de las manos y desobedecía a los pies; la necesidad o no de incorporar tecnología en las decisiones arbitrales; el pulpo Paul y sus acertadas predicciones; el sostenido zumbido de las vuvuzelas; y el título mundial obtenido por primera vez por España, han contribuido a que éste sea un Mundial INSÓLITO.



La cultura africana pudo ser apreciada por millones de teleespectadores en todo el planeta.

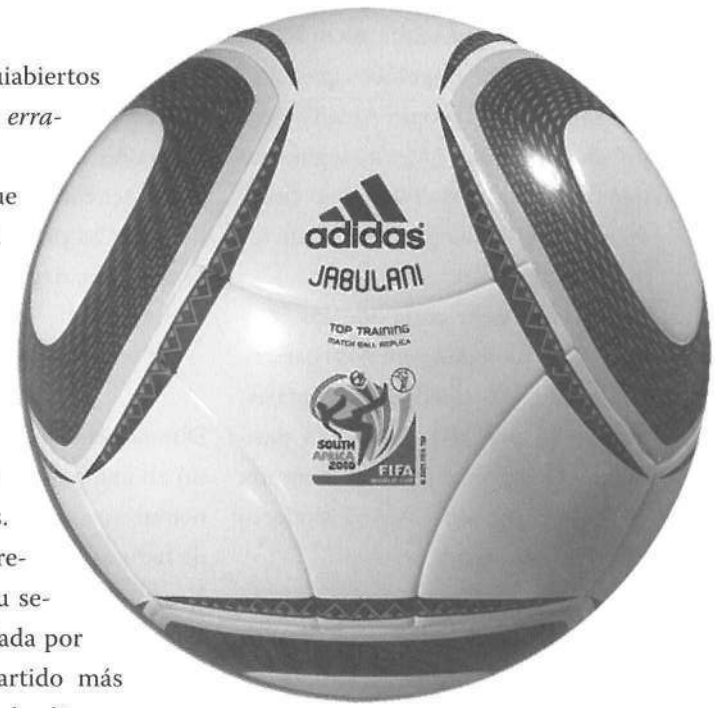
Pacho Maturana, colombiano, hombre de vasta experiencia en estas lides, dice que el fútbol es un reino mágico, donde todo puede ocurrir. El Mundial reciente ha confirmado sus palabras: fue un Mundial insólito.

Insólitos fueron los diez estadios donde se jugó, hermosos, inmensos, que costaron un dineral. No se sabe cómo hará Suráfrica para mantener en actividad esos gigantes de cemento, multimillonario derroche fácil de explicar pero difícil de justificar en uno de los países más injustos del mundo.

Insólita fue la pelota de Adidas, enjabonada, medio loca, que huía de las manos y desobedecía a los pies. La tal Jabulani fue impuesta aunque a los jugadores no les gustaba ni un poquito. Desde su castillo de Zurich, los amos del fútbol imponen, no proponen. Tienen costumbre.

Insólito fue que por fin la todopoderosa burocracia de la FIFA reconociera, al menos, al cabo de tantos años, que habría que estudiar la manera de ayudar a los árbitros en las jugadas decisivas. No es mucho, pero algo es algo. Ya era hora. Hasta estos sordos de voluntaria sordera tuvieron que escuchar los clamores desatados por los errores de algunos árbitros, que en el último partido llegaron a ser horrores. ¿Por qué tenemos que ver en las pantallas de televisión lo que los árbitros no vieron y quizá no pudieron ver? Clamores de sentido común: casi todos los deportes, el básquetbol, el tenis, el béisbol y hasta la esgrima y las carreras de autos, utilizan normalmente la tecnología moderna para salir de dudas. El fútbol, no.

Los árbitros están autorizados a consultar una antigua invención llamada reloj, para medir la duración de los partidos y el tiempo a descontar, pero de ahí está prohibido pasar. Y la justificación oficial resultaría cómica si no fuera simplemente sospechosa: el error forma parte del juego, dicen, y nos dejan boquiabiertos descubriendo que *errare humanum est*.



Insólito fue que el primer Mundial africano en toda la historia del fútbol quedara sin países africanos, incluyendo al anfitrión, en las primeras etapas. Sólo Ghana sobrevivió, hasta que su selección fue derrotada por Uruguay en el partido más emocionante de todo el torneo.

Algunos resentidos llegamos a sospechar que el pulpo era un corrupto

Insólito fue que la mayoría de las selecciones africanas mantuvieran viva su agilidad, pero perdieran desparpajo y fantasía. Mucho corrieron, pero poco bailaron. Hay quienes creen que los directores técnicos de las selecciones, casi todos europeos, contribuyeron a este enfriamiento. Si así fuera, flaco favor han hecho a un fútbol que tanta alegría prometía. África sacrificó sus virtudes en nombre de la eficacia, y la eficacia brilló por su ausencia.

Insólito fue que algunos jugadores africanos pudieran lucirse, ellos sí, pero en las selecciones europeas. Cuando Ghana jugó contra Alemania, se enfrentaron dos hermanos negros, los hermanos Boateng: uno llevaba la camiseta de Ghana, y el otro la camiseta de Alemania.

De los jugadores de la selección de Ghana, ninguno jugaba en el campeonato local de Ghana. De los jugadores de la selección de Alemania, todos jugaban en el campeonato local de Alemania. Como América Latina, África exporta mano de obra y pie de obra.

Insólita fue la mejor atajada del torneo. No fue obra de un portero, sino de un goleador. El atacante uruguayo Luis Suárez detuvo con las dos manos, en la línea del gol, una pelota que habría dejado a su país fuera de la Copa. Y gracias a ese acto de patriótica locura, él fue expulsado pero Uruguay no.

Insólito viaje de Uruguay, desde los abajos hasta los arribas

Nuestro país, que había entrado al Mundial en el último lugar, a duras penas, tras una difícil clasificación, jugó dignamente, sin rendirse nunca, y llegó a ser uno de los mejores. Algunos cardiólogos nos advirtieron, desde la prensa, que el exceso de felicidad puede ser peligroso para la salud. Numerosos uruguayos, que parecíamos condenados a morir de aburrimiento, celebramos ese riesgo,

España se coronó, por primera vez en su historia, Campeón Mundial de Fútbol.

y las calles del país fueron una fiesta. Al fin y al cabo, el derecho a festejar los méritos propios es siempre preferible al placer que algunos sienten por la desgracia ajena.

Terminamos ocupando el cuarto puesto, que no está tan mal para el único país que pudo evitar que este Mundial terminara siendo nada más que una Eurocopa. Y no fue casual que Diego Forlán fuera elegido mejor jugador del torneo.

Insólito fue que el campeón y el vicecampeón del Mundial anterior volvieron a casa sin abrir las maletas. En el año 2006, Italia y Francia se habían encontrado en el partido final. Ahora se encontraron en la puerta de salida del aeropuerto. En Italia, se multiplicaron las voces críticas de un fútbol jugado para impedir que el rival juegue.

En Francia, el desastre provocó una crisis política y encendió las furias racistas, porque habían sido negros casi todos los jugadores que cantaron la Marsellesa en Suráfrica. Otros favoritos, como Inglaterra, tampoco duraron mucho. Brasil y Argentina sufrieron crueles baños de humildad. Medio siglo antes, la selección argentina había recibido una lluvia de monedas cuando regresó de un Mundial desastroso, pero esta vez fue bienvenida por una abrazadora multitud que cree en cosas más importantes que el éxito o el fracaso.

Insólito fue que faltaran a la cita las superestrellas más anunciadas y más esperadas. Lionel Messi quiso estar, hizo lo que pudo, y algo se vio. Y dicen que Cristiano Ronaldo estuvo, pero nadie lo vio: quizás estaba demasiado ocupado en verse.

Insólito fue que una nueva estrella, inesperada, surgiera de la profundidad de los mares y se elevara a lo más alto del firmamento futbolero. Es un pulpo que vive en un acuario de Alemania, desde donde formula sus profecías. Se llama Paul, pero bien podría llamarse Pulpodamus.

Al fin se hizo justicia, lo que no es frecuente en el fútbol ni en la vida

Antes de cada partido del Mundial, le daban a elegir entre los mejillones que llevaban las banderas de los dos rivales. Él comía los mejillones del vencedor, y no se equivocaba.

El oráculo octópodo influyó decisivamente sobre las apuestas, fue escuchado en el mundo entero con religiosa reverencia, fue odiado y amado y hasta calumniado por algunos resentidos, como yo, que llegamos a sospechar, sin pruebas, que el pulpo era un corrupto.

Insólito fue que al fin del torneo se hiciera justicia, lo que no es frecuente en el fútbol ni en la vida. España conquistó, por primera vez, el campeonato mundial de fútbol. Casi un siglo esperando.

El pulpo lo había anunciado, y España desmintió mis sospechas: ganó en buena ley, fue el mejor equipo del torneo, por obra y gracia de su fútbol solidario, uno para todos, todos para uno, y también por las asombrosas habilidades de ese pequeño mago llamado Andrés Iniesta. Él prueba que a veces, en el reino mágico del fútbol, la justicia existe.

Cuando el Mundial comenzó, en la puerta de mi casa colgué un cartel que decía "Cerrado por fútbol". Cuando lo descolgué, un mes después, yo ya había jugado 64 partidos, cerveza en mano, sin moverme de mi sillón preferido.

Esa proeza me dejó frito, los músculos dolidos, la garganta rota; pero ya estoy sintiendo nostalgia.

Ya empiezo a extrañar la insoportable letanía de las vuvuzelas, la emoción de los goles no aptos para cardíacos, la belleza de las mejores jugadas repetidas en cámara lenta. Y también la fiesta y el luto, porque a veces el fútbol es una alegría que duele, y la música que celebra alguna victoria de esas que hacen bailar a los muertos, suena muy cerca del clamoroso silencio del estadio vacío, donde ha caído la noche y algún vencido sigue sentado, solo, incapaz de moverse, en medio de las inmensas gradas sin nadie.

Fuente:
http://www.publico.es/deportes/327634/reino/magico/galeano/mundial/futbol

* Eduardo Galeano (Montevideo, 3 de septiembre de 1940), periodista y escritor uruguayo, uno de los más destacados de la literatura latinoamericana. Son conocidas sus obras Memoria del fuego (1986) y Las venas abiertas de América Latina (1971), traducidos a veinte idiomas. Sus trabajos trascienden géneros ortodoxos, combinando documental, ficción, periodismo, análisis político e historia.

Una réplica del estadio Soccer City de Johannesburgo en el acto de inauguración.

Ghana fue la selección africana que mejor papel cumplió en Sudáfrica 2010.

Avanzan con éxito los Primeros Juegos Deportivos Estudiantiles Plurinacionales

El presidente Morales expresó su convencimiento de que de estos torneos saldrán los nuevos valores del deporte nacional en diversas especialidades que representarán a Bolivia en competiciones internacionales.

Sacaba, San Ramón, El Torno, Viacha y Caranavi ya viven la fiesta de los Primeros Juegos Deportivos Estudiantiles Plurinacionales, tras la inauguración de los eventos deportivos que buscan integrar a la juventud y al pueblo boliviano.

Sacaba

El presidente Evo Morales Ayma fue el encargado de dar apertura a esta fiesta deportiva en cada una de estas regiones, convencido de que "el deporte es la mejor diversión para la juventud de cara a su formación física y humana y de inversión del Estado para el desarrollo de la sociedad".

Anotó que por ello el Gobierno ha decidido fomentar la práctica del deporte en el país "porque no solamente ayudará a la formación física de los jóvenes, sino de su carácter y civismo e integración nacional".

San Ramón

El Jefe de Estado explicó que esa importancia debe reflejarse en la realización de mayores inversiones en infraestructura deportiva en los municipios.

San Antonio de Lomerío

Instó a los estudiantes a practicar el deporte para representar a sus colegios e integrarse con sus pares de las ciudades y del campo y de los establecimientos fiscales y privados.

Destacó que los Juegos Estudiantiles Plurinacionales es una primera experiencia de este alcance que se repetirá cada año.

Viacha

Los Juegos Estudiantiles Plurinacionales se celebrarán en tres fases: la primera, entre los colegios de cada una de las circunscripciones del territorio nacional; la segunda, entre los campeones de las circunscripciones de un determinado departamento; y, finalmente, la instancia final, a realizarse en la ciudad de Cochabamba, entre los ganadores de cada departamento, de donde surgirán los campeones nacionales de cada una de las disciplinas deportivas en disputa.

El presidente Evo Morales expresó su convencimiento de que de estos torneos saldrán los nuevos valores del deporte nacional en las diversas especialidades que representarán a Bolivia en los torneos internacionales.